

Organiza:
ITEI
Instituto de Terapia e
Investigación sobre las secuelas
de la tortura y la violencia
estatal

CONCURSO
DE:

HIP HOP

JUNTOS
CONTRA LA
TORTURA

Y LA IMPUNIDAD



Auspician:



CONCIERTO CONCURSO
DE HIP HOP
CONTRA LA TORTURA
Y LA IMPUNIDAD
JUEVES 26 DE
JUNIO PLAZA DEL THAKU
CIUDAD SATELITE
[EL ALTO]

CONCURSO DE HIP HOP “JUNTOS CONTRA LA TORTURA Y LA IMPUNIDAD”

El concurso de HIP HOP “**Juntos contra la tortura y la impunidad**” es organizado por el ITEI (Instituto de Terapia e Investigación sobre las Secuelas de la Tortura y la Violencia Estatal), en el marco del **Día Internacional de Naciones Unidas en Apoyo a las Víctimas de la Tortura**, y de la Campaña Mundial del Concejo Internacional para la Rehabilitación de las Víctimas de la Tortura “Juntos contra la Tortura” que se realiza cada año el 26 de junio.

TEMA:

El tema de esta jornada es “**Juntos contra la tortura y la impunidad**”. El contenido general es la denuncia de la tortura y otras formas de violencia ejercida sobre la población por los órganos del poder central o regional, de sus secuelas psicosociales para quienes la han sufrido directamente, así como para su entorno familiar y comunitario; de la impunidad de sus autores materiales e intelectuales y la necesidad de fortalecer la memoria histórica de los pueblos para erradicar esas prácticas aberrantes; exigiendo la verdad y la justicia para los casos de tortura, asesinatos y desapariciones forzadas, como las ocurridas bajo las dictaduras militares en nuestro país.

LEMA:

El lema de las canciones será “**Juntos contra la tortura y la impunidad**”.

PARTICIPANTES:

Podrán participar todos los artistas que estén incursionando en el género del HIP HOP y que no hayan editado ningún disco anterior o que tengan algún vínculo contractual con alguna empresa discográfica.

MODALIDAD:

Hip Hop

REQUISITOS:

Los participantes deberán presentar una canción en la que se contemple en contenido las siguientes temáticas:

- Tortura
- Abuso de poder por funcionarios del Estado central o de las Regiones (policía, ejército, judicatura, paramilitares, sicarios...)
- Impunidad
- Realidad boliviana ligada a la tortura y la impunidad.

REQUISITOS TECNICOS:

- Las letras, debidamente escritas e impresas, serán originales y con temáticas ya mencionadas mas arriba.
- Para la interpretación de las canciones se podrá recurrir a diferentes recursos y fuentes sonoras: música en directo, mp3 o cd.
- Los participantes deberán presentar la letra y la pista o banda sonora de la canción que vayan a interpretar. Solo se podrá presentar una canción de hasta un máximo de 4 minutos de duración.

- El jurado podrá rechazar alguna de las letras presentadas por considerarlas no apropiadas a la temática propuesta.

INSCRIPCION Y PLAZO:

- Los participantes deberán llenar un formulario de inscripción que se podrá recabar de las oficinas del ITEI en la Av. Arce Edif. **Venus Of. 4B Fono: 2440203 ó 2154094.** Hasta el 31 de Mayo de 2008 a 16:00 Hrs. **LA FECHA PARA LA ENTREGA DE LOS TRABAJOS CONCURSANTES HA SIDO AMPLIADA HASTA EL LUNES 16 DE JUNIO, EN HORARIOS DE OFICINA.**

JURADO Y FALLO:

El jurado y fallo estará compuesto por dos representantes de las entidades que apoyen esta actividad y por un artista destacado en el género de HIP HOP. El fallo del jurado será inapelable.

ACTUACIÓN Y PREMIOS

Entre los grupos presentados, se seleccionara a diez grupos finalistas los cuales, previa acreditación de que cumplen todos los requisitos de la presente convocatoria, realizaran una presentación en vivo el día 26 de Junio de 2008 en la plaza del Tinku en Ciudad Satélite de la ciudad de El Alto a partir de las 18:00 Hrs.

El jurado dictará a la finalización de la mencionada actuación a los tres grupos o solistas finalistas que deberán disputar las presentaciones finales el domingo 29 de junio de 2008, en la feria dominical del Prado en la ciudad de La Paz donde se determinara a los ganadores.

Los ganadores del certamen obtendrán la siguiente escala de premios:

- | | |
|------------------|----------|
| • Primer premio | 300 Sus. |
| • Segundo premio | 200 Sus. |
| • Tercer premio | 100 Sus. |

Los premios serán entregados en efectivo a los representantes legales de los grupos o solistas ganadores.

Y hasta 10 canciones serán grabadas en un CD de manera profesional en el que estarán incluidas las canciones ganadoras de la presente convocatoria

ACEPTACION DE LAS BASES

La participación en esta convocatoria supone la aceptación de las presentes bases. La organización resolverá todo lo que se suponga para una buena y cómoda relación entre la institución y los participantes con el fin de comunicarnos y manejar el objetivo de sensibilización y socialización de la temática en contra de la tortura e impunidad que es el objetivo principal.

ORGANIZA:

Instituto de Terapia e Investigación sobre las Secuelas de la Tortura y la Violencia Estatal (ITEI)

APOYAN: Honorable Alcaldía de la Ciudad de El Alto, Junta de Vecinos de Ciudad Satélite, Fundación Solón, Defensor del Pueblo de Bolivia, Oficialía Mayor de Culturas de La Paz, IRCT.

**CONCURSO DE HIP HOP
"JUNTOS CONTRA LA TORTURA Y LA IMPUNIDAD"**

FICHA DE INSCRIPCION

Nombre del Grupo / solista:

Titulo de la canción que presenta :

Nombre, apellidos, edad y ocupación de los integrantes:

NOMBRES	APELLIDOS	EDAD	OCUPACION

Representante legal:

Ciudad / población:

Teléfono:

e-mail:
